



ZOOMING IN ME

Esposizione nazionale lettone *DUSTROOM* all'11. Mostra Internazionale di Architettura - La Biennale di Venezia Autori dell'idea – Ēriks Božis, artista, e Reinis Liepiņš, architetto

COMUNICATO STAMPA

Inaugurazione: 12 settembre; ore 13.00

Anteprima per la stampa: 11 – 13 settembre; orario 10.00 – 19.00

Apertura al pubblico: 14 settembre – 23 novembre; orario 10.00 – 18.00

Sede: Infopoint Arte Communications – Riva S. Biagio, Castello, 2145 – Venezia

Organizzazione: Latvian Architects Association (www.dustroom.lv)

Organizzazione a Venezia: Arte Communications (www.artecommunications.com)

Commissari: Sergejs Nikiforovs, The Latvia Association of Architects

Vicecommissari: Signe Pucena, Linda Juste, Paivi Tirkkonen

Patrocinio: Ministry of Culture of the Republic of Latvia

Supporters: State Culture Capital Foundation, Riga City Council

Architetto: Reinis Liepiņš

Artista: Eriks Bozis

La Lettonia presenta la propria esposizione nazionale alla Mostra Internazionale di Architettura della Biennale di Venezia per la quarta volta. Il primo a rappresentarla è stato l'architetto americano di origine lettone **Gunnar Birkerts con il suo progetto per la Biblioteca nazionale lettone**. Notevole apprezzamento ha ottenuto anche, lo scorso anno, il progetto **Urban Dice dell'architetto Uģis Šēnbergs e del designer Jānis Mercs**, storia di una casa di cartone polifunzionale trasformabile a forma di dado.

Per questa edizione, il padiglione lettone presenterà il **progetto *Dustroom*, il cui elemento principale è costituito proprio dalla stessa stanza, ex negozio al piano terra di una normale casa veneziana** lungo la via pedonale dall'Arsenale ai Giardini. Gli autori del progetto, l'artista Ēriks Božis e l'architetto Reinis Liepiņš, presentano la stanza attraverso una scheggia di legno, un frammento di intonaco e alcuni granelli di polvere riuniti casualmente. Tutti questi elementi sono stati portati a Riga per essere esaminati e fotografati all'Istituto di Fisica allo Stato Solido dell'Università Lettone con un ingrandimento 200-1000x al microscopio elettronico. Per ottenere immagini dei granelli, della scheggia e del frammento ingigantiti, prima di fotografarli, gli autori li hanno bombardati con atomi di oro e platino. Dopo tale trattamento, la loro superficie può condurre elettricità. Scattando fotografie dei granelli di polvere, della scheggia e del frammento di intonaco così trattati, il flusso di elettroni colpisce un particolare oggetto e forma un'immagine in bianco e nero sulla matrice fotografica.



L'esposizione lettone presenta l'installazione che comprende enormi immagini elettroniche dei granelli, della scheggia e del frammento ingranditi, la rappresentazione della stessa stanza, anch'essa notevolmente ingrandita, e il video che mostra il processo realizzativo del progetto. Una balaustra nera lunga 10 metri all'esterno della stanza è una componente della mostra e motivo di richiamo. Il carattere grafico in bianco e nero si contrappone alla ricchezza di colori plastica di Venezia.

L'artista Ēriks Božis (nato nel 1969) solitamente rispecchia nelle sue opere la vita quotidiana della gente e della città, conferendole un significato inatteso. Božis trasforma, talvolta quasi impercettibilmente, l'immagine delle cose e delle situazioni ordinarie, modificandone il contesto percettivo. Dal 1994 partecipa a mostre locali e internazionali, tra cui le notissime Rauma Biennale in Finlandia e Manifesta in Lussemburgo.

L'architetto Reinis Liepiņš (nato nel 1971) dirige lo studio di architettura *Sudraba arhitektūra*. I progetti sviluppati sotto la sua guida spiccano per la loro sofisticata estetica pittorica e la cultura del dettaglio, elementi che caratterizzano sia gli interni che gli oggetti architettonici da lui disegnati.

Per ulteriori informazioni e immagini ad alta risoluzione: www.dustroom.lv

Ēriks Božis
Cellulare: +371 29254882
E-mail: eriks@stylemasters.lv

Reinis Liepiņš
Cellulare: +371 29293050
E-mail: reinis@sudraba-arhitektura.lv

Arte Communications
Tel: (39) 041. 526 4546 Fax: (39) 041. 276 9056
E-mail: info@artecomunications.com
pressooffice@artecomunications.com
Web site: www.artecomunications.com